

**1** TEATRO DA  
**TRINDADE**  
INATEL

4ª EDIÇÃO PRÉMIO MIGUEL ROVISCO — NOVOS TEXTOS TEATRAIS

# NUVEM

DE  
**CARLOS MANUEL RODRIGUES**

ENCENAÇÃO  
**DANIEL GORJÃO**

COPRODUÇÃO  
TEATRO DA TRINDADE INATEL E RTP

A PARTIR **8 DEZ**

# ***Nuvem* é um gesto de amplitude. É trazer outras vozes a contar esta história, vozes que podem contar qualquer história. As vozes da Ana, da Carla, do David e da Vera.**

Falam-nos agora do agora, do valor da arte (e de como às vezes nos desviamos do seu propósito, condicionados por uma ideia de mercantilização), do não nos sentirmos confortáveis em assumir a nossa identidade dentro das quatro paredes onde crescemos, do precisar da verdade para resolver a vida. De afetos.

Esta *Nuvem* que aqui paira é de segredos, mas é também de amor, de reconhecimento, de pertença.

Este espetáculo é o encontro com estes quatro atores, para dar vida às palavras de Carlos Rodrigues e, através do meu lugar de privilégio, dar espaço a outros protagonistas e propor a discussão acerca do acesso e da representatividade. *Nuvem* é para ficarmos com estas personagens, com as suas histórias, mas é mais amplo, é para ficarmos com estes atores.

Coloco esta *Nuvem* num espaço abstrato, simbólico, para que as relações entre as personagens, os seus olhares, aquilo que escolhem não dizer, ganhem outros significados. Delimitando o espaço a um quadrado minimal (que acaba por materializar o quadro de que tanto se fala), condiciono estas personagens ao mesmo tempo que as exponho, para que se revelem. Como se ao reduzirmos as nossas ações chegássemos ao essencial.

**Daniel Gorjão**



**Uma erupção vulcânica na Islândia paralisa todo o espaço aéreo europeu. Numa ilha do Atlântico o estranho desaparecimento de um famoso artista causa inquietação. Um terreno baldio começa a causar desconforto pelo seu intenso cheiro. O mercado da arte flutua. A tentativa de escrita de uma biografia torna-se numa obsessão. As relações dentro de uma família são postas em causa. Nesta sucessão de acontecimentos, aparentemente desligados entre si, quatro pessoas reencontram-se e descobrem que tudo é nuvem.**

**SALA ESTÚDIO**  
**8 DEZ A 29 JAN**  
**QUA A DOM 19:00**

#### **FICHA ARTÍSTICA E TÉCNICA**

Texto **Carlos Manuel Rodrigues**

Encenação, cenografia e figurinos **Daniel Gorjão**

Com **Vera Cruz, Carla Gomes, Ana Valentim e David Gomes**

Espaço sonoro **Miguel Lucas Mendes**

Desenho de luz **André Agostinho**

Assistência de encenação **Maria Jorge**

Assistência de cenografia **João Candeias**

Operação de som e luz **Pedro Gonçalves**

Fotografias de cena **Emil Huseynzade**

Spot tv **Pedro Macedo / Framed Films**

Produção **Teatro da Trindade INATEL**

#### **CONVERSA COM O PÚBLICO**

18 DEZ /Dom. após o espetáculo



## PRÉMIO MIGUEL ROVISCO – NOVOS TEXTOS TEATRAIS

“Nuvem” foi o texto vencedor da 4ª Edição Prémio Miguel Rovisco – Novos Textos Teatrais. O prémio, promovido pelo Teatro da Trindade INATEL e atribuído anualmente, foi criado como incentivo à escrita de textos originais em língua portuguesa, na área do Teatro.

Tem um valor pecuniário de 3.000.00€, a edição do texto em livro, a produção e exibição do espetáculo no Teatro da Trindade INATEL e a sua gravação e emissão pela RTP.

O regulamento referente à 5ª Edição do Prémio encontra-se disponível para consulta em [www.teatrotrindade.inatel.pt](http://www.teatrotrindade.inatel.pt). O prazo de entrega dos textos decorre entre 1 de janeiro e 31 de janeiro de 2023.







# TEATRO DA TRINDADE INATEL

Direção Artística

**Diogo Infante**

Direção Executiva

**Hugo Paulito**

Secretariado Direção

**Elisabete Duarte**

Tesouraria

**Telmo Martins**

Produção

**Andreia Rocha e Maria Cancela**

Comunicação

**Raquel Guimarães** (Coordenadora), **Adriano Filipe,**

**Alexandra Gonçalves e Miguel de Jesus Pereira** (Designer)

Acolhimento de Público

**Rita Martins**

Núcleo de Cena

**Nuno Pereira** (Coordenador)

Direção de Cena

**Pedro Viegas e Rosário Vale**

Iluminação

**Hugo Cochat e Pedro Gonçalves**

Som

**Rui Santos**

Audiovisuais

**Antonio Pinto**

Palco

**Filipe Bastos**

Manutenção Geral

**Vítor Albuquerque**

Técnicas de Limpeza

**Helena Gameiro** (Encarregada), **Elsa Fernandes, Fernanda de Jesus**

Bilheteira

**Beatriz Reis e Luísa Oliveira**

Acolhimento / Portaria

**Carla Aniceto e Ovisegur – Vigilância e Segurança Lda**



[www.teatrotrindade.inatel.pt](http://www.teatrotrindade.inatel.pt)